

Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива» на 2017-2018 учебный год «Математика»(1-4 классы)

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Курс математики для 1-4 классов начальной школы, реализующий данную программу, является частью непрерывного курса математики для дошкольников, начальной школы и 5-6 классов средней школы и, таким образом, обеспечивает преемственность математической подготовки между ступенями дошкольного, начального и общего среднего образования.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. Дорофеев Г.В. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 - 4 классы/ Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. – М.: Просвещение, 2011.

2. Дорофеев Г.В. Математика: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. часть 1 / Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. – М.: Просвещение, 2010.

3. . Дорофеев Г.В. Математика: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. часть 2 / Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. – М.: Просвещение, 2010.

4. Дорофеев Г.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.Ф. Климанова, М.: Просвещение, 2012.

5. Дорофеев Г. В. Методическое пособие к учебнику МАТЕМАТИКА. 1 класс/ Г.В. Дорофеев, Т.Н. Миракова. – М.: Просвещение, 2007.

2. Цель изучения дисциплины.

Основными целями курса математики для 1-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются: формирование у учащихся основ умения учиться; развитие их мышления, качеств личности, интереса к математике; создание для каждого ребёнка возможности достижения высокого уровня математической подготовки.

3. Структура дисциплины.

Числа и арифметические действия с ними.

Текстовые задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры и величины.

Величины и зависимости между ними.

Алгебраические представления.

Математический язык и элементы логики.

Работа с информацией и анализ данных.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно – иллюстративного обучения.

5. Формы контроля.

Самостоятельные работы по итогам пройденных тем; решение тестовых заданий, Итоговая контрольная работа в конце учебного года.

6. Требования к результатам освоения дисциплины.

Учащиеся должны уметь выполнять пробное учебное действие, умение контролировать и оценивать свои учебные действия, способность к использованию знаково-символических средств математического языка, овладевать различными способами поиска, уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

7. Общая трудоемкость дисциплины.

Программа рассчитана на 4 ч в неделю, всего 540 ч: в 1 классе 132 ч, а во 2-3 и 4 классах — по 136 ч.

Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива» «Русский язык»(1-4 кл)

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, требований Примерной основной образовательной программы ОУ, а также планируемых результатов начального общего образования, с учётом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. Климанова, Л.Ф. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 - 4 классы/ Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. – М.: Просвещение, 2011.
2. Климанова Л.Ф. Русский язык: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс / Л.Ф. Климанова, Макеева С.Г. – М.: Просвещение, 2012.
3. Климанова Л.Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.Ф. Климанова, М.: Просвещение, 2012.
4. Климанова, Л.Ф. Русский язык: методическое пособие. 1 класс. / Л.Ф. Климанова, Макеева С.Г. – М.: Просвещение, 2007.
5. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD).

2. Цель изучения дисциплины.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

1. познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
2. социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Филология».

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

3. Структура дисциплины.

В число основных содержательных линий Программы входят:

1. основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);
2. орфография и пунктуация;
3. развитие речи.

Учебные разделы русского языка:

- Мир общения.
- Звуки и буквы. Слог. Ударение.
- Слово и его значение.
- Состав слова.
- Части речи.
- Предложение. Текст.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно-речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно – иллюстративного обучения.

5. Формы контроля.

В программе предусмотрена многоуровневая **система контроля знаний**:

- **самоконтроль** – при введении нового материала:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

-пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом

сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **взаимоконтроль** – в процессе отработки введения нового материала;
- **обучающий контроль** – в системе обучающих самостоятельных работ;
- **текущий контроль** по русскому языку может осуществлять как в письменной форме, так и в устной форме, проверка только одного определенного умения (например, разбор слова по составу):
- **тематический контроль** – при проведении контрольных работ в течение учебного года

(для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы);

- **итоговый контроль**, включающий 2 этапа – диктант («минимум») и итоговую комплексную работу (дифференциация обучающихся по уровню освоения программы).

6. Требования к результатам освоения дисциплины.

Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

- сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;
- развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;
- формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;
- формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;
- приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

7. Общая трудоемкость дисциплины.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 675 часов. В первом классе – 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах на уроки русского языка отводится по 170 часов (5 часов в неделю, по 34 учебные недели в каждом классе).

Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива» «Литературному чтению»(1-4 кл)

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, требований Примерной основной образовательной программы ОУ, а также планируемых результатов начального общего образования, с учётом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. Климанова Л.Ф. Литературного чтения. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 - 4 классы/ Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2011.

2. Климанова Л.Ф. Азбука: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. / Сост. Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева / М.: Просвещение, 2012.

3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. / М.: Просвещение, 2011.

4. Климанова Л.Ф. Литературное чтение: учебник для общеобразовательных учреждений. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. / М.: Просвещение, 2011.

5. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.: М.: Просвещение, 2011.

6. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Творческая тетрадь 1 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти.: М.: Просвещение, 2011.

7. Климанова, Л.Ф. Литературное чтение: методическое пособие. 1 класс. / Л.Ф. Климанова, Бойкина М.В.. – М.: Просвещение, 2012.

8. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, «Азбука» (CD).

2. Цель изучения дисциплины.

Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Отмеченные особенности предмета определяют **основные цели** обучения

литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

- введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

3. Структура дисциплины.

Виды речевой деятельности. Культура речевого общения.

Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность.

Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность.

Круг детского чтения. Культура читательской деятельности.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно – иллюстративного обучения.

5. Формы контроля.

В программе предусмотрена многоуровневая **система контроля знаний**:

- **самоконтроль** – при введении нового материала:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом

сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **взаимоконтроль** – в процессе отработки введения нового материала;

- **обучающий контроль** – в системе обучающих самостоятельных работ;

- **текущий контроль** может осуществляться как в письменной форме, так и в устной форме;

- **тематический контроль** – при проведении контрольных работ в течение учебного года

(для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы);

итоговый контроль, включающий итоговую комплексную работу (дифференциация обучающихся по уровню освоения программы).

6. Требования к результатам освоения дисциплины.

Аудирование. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст

Чтение про себя. Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объёму и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приёмов контроля и коррекции путём воспроизведения его содержания и ответов на вопросы.

Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Работа с художественным произведением. Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). **Умение говорить (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи.

Осознание монолога как формы речевого высказывания.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

7. Общая трудоемкость дисциплины.

На изучение курса математики в каждом классе начальной школы отводится 4 ч в неделю, всего 540 ч, из них в 1 классе 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах по 136 ч (по 34 учебные недели).

Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива» «Изобразительное искусство»(1-4 кл.)

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М.Неменского

«Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2011г. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

2. Цель изучения дисциплины.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выразить и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

3. Структура дисциплины.

Тема 1 класса — **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса — **« Искусство и ты»**. Художественное развитие ребенка сосредотачивается над способам выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса — **« Искусство вокруг нас»**. Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, все люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

Тема 4 класса — «**Каждый народ — художник**». Дети изучают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

4. Основные образовательные технологии.

Для реализации программного содержания используются **образовательные технологии**:

- игровые технологии;
- ИКТ,
- здоровьесберегающая технология.

5. Общая трудоемкость дисциплины.

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч. (1 класс-33 ч., 2-4 класс – 34 ч.)

Аннотацию составила: учитель начальных классов Кизима Л.М..

Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива» «Окружающий мир»(1-4 классы)

Цели предмета:

1. формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
2. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Рабочая программа разработана на основе следующих документов

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 373 от 6.10.2009 г., введенного в действие с 01.01.2010г.
2. Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 09.03.2004 г.;
3. Федерального базисного учебного плана для среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №1312 от 05.03.2004 г.;
4. «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4-й классы. Учебно-методический комплект «Перспектива» М Просвещение» 2011г.

Методические пособия

1 класс

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч.- М.: Просвещение
2. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Учебник . 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение
3. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

2 класс

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.- М.: Просвещение
2. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Учебник . 2 класс: В 2 ч.- М.:

Просвещение

3. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

3 класс

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч.- М.: Просвещение

2. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Учебник . 3 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение

3. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

4 класс

1. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю.. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4класс. В 2 ч.- М.: Просвещение

2. Плешаков А.А., Новицкая М.Ю. Окружающий мир. Учебник . 4 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение

3. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая . Уроки по окружающему миру. 1-4 класс.

Содержание курса

Человек и природа

, созданные человеком. Образы природы в традиционной культуре народов России и мира.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Профессии людей. Разделение труда в обществе — основа личного и общественного благосостояния. Типы человеческих сообществ. Основные занятия людей и орудия труда в старину. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Для реализации программного содержания используются **образовательные технологии:**

- игровые технологии;
- ИКТ,

- здоровьесберегающая технология.

Формы и методы обучения:

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является **урок**. В начальной школе проводятся уроки объяснения нового материала, уроки развития умений и навыков, уроки повторения, обобщения и систематизации материала, уроки контроля (тесты, проверочные работы)

Форма организации учебной работы учащихся на уроке – это **совместная деятельность**. В рамках совместной деятельности создаются благоприятные условия для развития у младших школьников таких важных качеств, как способность к осуществлению свободного выбора, контроля и оценки процесса и результатов учебной деятельности. Для реализации данной программы разработанный комплект средств обучения позволяет проводить обучение с использованием различных организационных **форм работы на уроке**: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная, что вызывает у детей интерес, активизирует познавательную деятельность.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками явления «окружающий мир»:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;
- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

На изучение окружающего мира в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

**Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива»
«Музыка»(1-4 кл)**

Программа по предмету «Музыка» для I–IV классов общеобразовательных учреждений разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программой по музыке и основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского. «Преимущество четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; на основе «Примерных программ начального общего образования». В 2 ч., М: Просвещение. При создании программы авторы учитывали потребности современного российского общества и возрастные особенности младших школьников. В программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Цель массового музыкального образования и воспитания — *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников* — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи программы:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса музыки в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в I–IV классах в объеме не менее 135 часов (33 часа в I классе, по 34 часа – во II–IV классах).