

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ. Учитель: Гурьянова Н.А.

22.04.2020 г.

Расписание звонков

1. 9.00-9.30

2. 10.00-10.30

3. 11.00-11.30

4. 12.00-12.30

5.13.00-13.30

6.14.00-14.30

№ урока	Предмет	Класс	Тема по эл.журналу	Задание для самоподготовки	Дом. задание
1	Русский язык	8а	Р/р. Публичное выступление в качестве ведущего.	1.См. памятку ниже 2. https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16093844401089514045&from=tabbar&text=Публичное+выступление+в+качестве+ведущего	1. 9.00-9.30 Подготовьте публичное выступление на одну из предложенных тем: «Как стать уверенным в себе?» «Каким человеком я хочу быть?» «Чему в школе не научат?» (видео или ауди с выступлением прислать мне!)
2	Русский язык	8б	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями	Видеоконференция Zoom (ссылку-	2. 10.00-10.30 Маслобоев,

			и предложениями, грамматически не связанными с членами	приглашение опубликую в группе в начале урока!) ОСТАЛЬНЫЕ МОГУТ НЕ ПРИСУТСТВОВАТЬ, Только те, кто в списке!) https://soft.mydiv.net/win/download-Zoom.html	Никандров, Гоголинский, Миронов, Селезнева, Скворцова, Шарашов, Хохлов, Гуляева, Тумаринсон Газизов Фисенко завтра выходят в онлайн для беседы по теме "Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения" (Меня смутили результаты работы по русскому языку! Завтра доказываете правильность оценки за выставленную работу. Если не сможете выйти в эфир по Zoom, я буду считать, что вы нечестным путем выполнили задания...Извините, но этот вид работы также входит в
--	--	--	--	--	--

					дистанционное обучение!)
3	Русский язык	9а	Аудио-изложение	https://astrakhan-24.ru/shows/otkrytyj_urok/7	3. 11.00-11.30 Написать изложение на сайте РЕШУ ЕГЭ № № 5413404 (ВРЕМЯ ОГРАНИЧЕНО УРОКОМ, печатать на сайте)
4	Литература	11а	М.А. Шолохов. Жизнь и творчество. Общая характеристика «Донских рассказов». Анализ р. «Родинка».	https://www.youtube.com/watch?v=4H2ZErpVywU&feature=emb_logo	4. 12.00-12.30 Прочитать любой рассказ М.Шолохова и пересказать его, отправив голосовое или видеопересказ!)
5	Литература	9а	Контрольная работа по лирике поэтов серебряного века	https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=yDC_5uPm88s&feature=emb_logo	5.13.00-13.30 См. прикрепленный документ! Прислать в исправленном виде данный файл
6	Теория и практика написания	8б	Практическая работа. Сочинение-повествование.	https://www.youtube.com/watch?v=x90QvuS57rg&feature=emb_logo	14.00-14.30 Допишите текст предложенный ниже. (Напечатать в Контакте продолжение повествования!)

сегодня

 **Алексей** 13:04
здравствуйте, а где можно взять задание по лит-ре

 **Наталия** 13:33
1

 **Алексей** 13:34
за что?

за литру?

а вам в свою очередь хочу сказать ОГРОМНЕЙШЕЕ
СПАСИБО

ЗА ПОДСКАЗКУ

 **Алексей** 13:47
мне вообще никто не говорил

где это находится

только после того как вы мне поставили оценку

Памятка для 8 классов!

Р.Р. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление на общественно значимую тему

Слова умеют плакать и смеяться,
Приказывать, молить и заклинать,
И, словно сердце, кровью обливаться,
И равнодушно холодом дышать.
...Призывом стать, и отзывом, и зовом
Способно слово, изменяя лад.
И проклинают, и клянутся словом,
Напутствуют, и славят, и чернят.
(Я.Козловский «Слово»)

Риторика не просто древняя, а древнейшая наука. Своего рассвета она достигла в Древней Греции примерно 2500 лет назад. Как видите, очень давно. Древние греки считали ее очень важной наукой, нужной каждому человеку. Поэтому риторике учили в школе специально, как чтению и письму.

Учили говорить:

Сообщать убеждать хвалить призывать, объяснять, спорить, воспевать, воодушевлять, информировать, договариваться, приветствовать и т. д.

КРАСНОРЕЧИЕ – дар хорошо и красиво говорить.

РИТОРИКА – теория ораторского искусства.

ОРАТОР – тот, кто произносит речь, а так же человек, обладающий даром говорить речи.

ОРАТОРСКИЙ – качество произносимой речи (ораторский дар)

ПАФОС – страстное воодушевление, подъем, энтузиазм.

СРЕДСТВА УСТАНОВКИ КОНТАКТА СО СЛУШАТЕЛЯМИ:

- ОБРАЩЕНИЕ К СЛУШАТЕЛЯМ
- ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ
- ГРАЖДАНСКОЕ ЗВУЧАНИЕ
- ПАФОС
- ЯРКАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНАЯ РЕЧЬ

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ:

- **ВОЗВЫШЕННАЯ ЛЕКСИКА**(празднование, лучший, признательная любовь, один из самых достойных, сияй, благородный лик, воздвигнутый, в сердце, гласи, грядущий, великий, изваяние, свободный, дань, уста, памятник);
- **ГЛАГОЛЫ В ПОВЕЛИТЕЛЬНОМ НАКЛОНЕНИИ** (сияй, гласи);
- **СРАВНЕНИЯ** (сияй, как он, благородный медный лик; как о Шекспире; подобно Пушкину);
- **ЭПИТЕТЫ**(лучших, признательной, достойных, благородный, великий, свободным, лепечущих);
- **МЕТАФОРЫ**(дань любви, в сердце столицы);
- **ЭМОЦИОНАЛЬНО ОКРАШЕННАЯ ЛЕКСИКА** (сочувствует, любовь, народ, великий)
- **ПОВТОРЫ** (стал более русским и более образованным, более свободным человеком; будем надеяться; повторы подчинительных конструкций)
- **РЯДЫ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНОВ** (представители земли, правительства, , науки, словесности и искусства);
- **ОБРАЩЕНИЯ** (сияй же, как он, благородный медный лик...);
- **УСТАРЕВШИЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ** (дань любви, лик, гласи грядущим поколениям, изваяние, уста);
- **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОЙ ИНТОНАЦИЕЙ**

Признаки хорошей публичной речи:

- **Правильность**
- **Точность**
- **Экономность**
- **Краткость**
- **Интерес самого выступающего**
- **Одна главная мысль**

Текст для работы в 8 «б» классе

Ох, и зря я пропускал мимо ушей добрые советы моих родителей и друзей! Зря! «Не считай ворон, когда переходишь дорогу», - говорили мне бабушка и дедушка. «Не засыпай над тарелкой с супом», - ворчала старшая сестра и в который раз разогревала

мой обед. «Завяжи получше шнурки на ботинках, а то упадешь и расшибешься», - кричал вдогонку мне отец и только разводил руками, потому что мой след давно уж простыл. Но вот однажды я вдруг перестал выводить своих родных из себя, да и к советам друзей частенько стал прислушиваться.

«Чудеса в решете, да и только!» - не могла нарадоваться, глядя на меня, бабушка. «Открой секрет, произошедшей с тобой перемены», - просила сестра, поглядывая на младшего брата, который собрался гулять, но не надел шапку. А я только улыбался им в ответ и молчал, загадочно пожимая плечами.

А знаете, что со мной произошло?.....